



Ignorácia, 120x100 akryl



Hravosť, 140x115 akryl



Osamelá trať II, 40x30 frosáz



Vydalo:

Kultúrne centrum
Údolia Bodvy a Rudohoria
Hlavná 52, Moldava nad Bodvou

www.kcubar.sk
www.nocka.sk



Z TVORBY OCENENÝCH NA KOŠICKÉJ PALETE

SAPERE AUDE je modré

MONIKA VITÁNYI

Stanica VIII, 100x120 olej, akryl

20.04.2018 o 17.00, vernisáž
Výmenník Štítová, Košice

Výstava potrvá do 10.05.2018

Otvorené: utorok, streda, štvrtok 14:00-18:00



SAPERE AUDE je modré

Výstava je tematickým výberom diel Moniky Vitányi z rokov 2015-2017, ktoré odzrkadľujú dva prúdy.

Prvým sú velkoplošné obrazy figurálnej kompozície v životnej veľkosti na minimalistickom pozadí. Zobrazenie jednotlivých postáv zachycuje a prezentuje nejakú abstraktnú myšlienku - dôveru, očarenie, pokoj, očakávanie, pominuteľnosť, ignoracia, atď.

Druhá skupina obrazov predstavuje diela technikou froasáže - papierovou technikou na plátne, ktorá spája náhodu, imagináciu a reflexiu, tvorbou do konkrétnej myšlienky, pojmu, ktorý stručne naznačuje, čo je na obraze a zvyšok ostáva na diváckovej fantázii. Sloboda pohľadu koreluje so zapojením predstavivosti ako prejav postmoderného vplyvu.

Všetky diela na výstave sú ladené do modra. Pre Moniku Vitányi je modrá farba vyjadrením stavu premýšľania a zároveň preklenutie ambivalentnosti bežného a jedinečného. Modrá ako symbol myšlienky - konceptu diela, ale aj ako odkaz na história myslenia či motto osvietenstva. Preto názov výstavy SAPERE AUDE je modré.

Autorka vystavuje od roku 2010. Študuje v ateliéri u Mgr.Art. Karola Petreša. Najčastejšie pracuje technikou akrylu, ktorú v tematických sériach kombinuje s kolážou. V tvorbe reaguje na prostredie, ktoré ju obklopuje. Svoje pocity a subjektívny pohľad, ktoré v nej vyvolávajú, premieňa do reflexie na plátne. Okrem autorských výstav sa každoročne zúčastňuje krajskej súťaže a výstavy Košická paleta, na ktorej bola viackrát ocenená. Jej diela postúpili aj do celoštátneho kola súťaže Výtvarné spektrum, odkiaľ si v roku 2012 a 2015 odniesla ocenenie za obrazy z cyklu Stanice a Stredovek.

Výstavy autorské:

- 2015 Exhibition Solo during "ONE WORLD" - festival of document films
- 2013 "Express yourself" Sárospatak, Hungary
- 2012 "Poets of painting" Vranov nad Topľou
- 2012 "Bipolarity" Košice, Výmenník Obrody
- 2011 "Afinita" Mini gallery of Alexander Eckertd
- 2011 "Hľadanie" La Ventana, Košice



Náhoda, 140x115 akryl



Dôvera, 120x200 akryl



Požiar UPJŠ II, 60x80 akryl



Požiar UPJŠ IV, 70x90 akryl



Hurry up! The twilight is coming, akryl



Bahnhof IV, 60x75 olej



Neistota, 75x90 koláž, akryl