Národné osvetové centrum
Nám. SNP 12
812 34 Bratislava
www.nocka.sk

Propozície

Tancuj, tancuj 2017

celoštátna postupová súťaž a prehliadka choreografií folklórnych kolektívov

január 2017

A.
VŠEOBECNÁ CHARAKTERISTIKA

I. Charakteristika súťaže

Celoštátna postupová súťaž a prehliadka choreografií folklórnych kolektívov je vrcholným podujatím tohto druhu na Slovensku. Vyhlasovateľom celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky choreografií folklórnych kolektívov je Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry SR.
Odborným garantom celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky choreografií folklórnych kolektívov je Národné osvetové centrum.
Realizátorom a organizačným garantom celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky choreografií folklórnych kolektívov je kultúrny subjekt vybraný komisiou dotačného systému Fondu na podporu umenia. Národné osvetové centrum je odborným konzultantom pre výber uchádzača.

II. Ciele súťaže

Cieľom súťaže je:
1. vytvárať priestor na prezentáciu tvorby v neprofesionálnych folklórnych kolektívoch;
2. podporovať rozvoj folklórnych kolektívov;
3. zvyšovať ich umeleckú úroveň;
4. popularizovať výchovu ľudovým umením;
5. poukazovať na význam tradičnej ľudovej kultúry v kultúrnom dianí;
6. viesť mládež a verejnosť k poznávaniu tradičnej ľudovej kultúry.

III. Riadenie súťaže

Vyhlasovateľ: Národné osvetové centrum

Odborný garant: Národné osvetové centrum

Organizátori: Liptovské kultúrne stredisko

Organizačný garant celoštátneho kola: Liptovské kultúrne stredisko

B.
ŠTRUKTÚRA SÚŤAŽE

Súťaž má trojročnú periodicitu a je postupová. Základným stupňom je región. Krajské postupové súťaže sa musia uskutočniť do 31. júla 2017.
Z regionálnej súťaže môže do krajského kola súťaže za jeden okres postúpiť jedno súťažné číslo s priamym postupom a v odôvodnených prípadoch ďalšie max. 2 čísla s návrhom na postup. O postupe rozhoduje krajská porota na základe DVD nahrávky z regionálnej súťaže, zaslanej jej členom najneskôr 2 týždne pred termínom krajskej súťaže. Porota tak učiní po dohode s organizátorom krajského kola súťaže. Rovnako v odôvodnených prípadoch si porota vyhradzuje právo postup neudeliť.
Z krajskej postupovej súťaže môže postúpiť na celoštátnu úroveň jedno súťažné číslo priamym postupom. V odôvodnených prípadoch môže odborná porota udeliť návrh na postup i ďalším dvom kolektívom. Výber sa v tomto prípade uskutoční na základe DVD nahrávok z krajských súťaží prostredníctvom odbornej poroty celoštátnej súťaže.
Rovnako v odôvodnených prípadoch si porota vyhradzuje právo postup neudeliť.
Výnimky termínov schvaľuje a povoľuje vyhlasovateľ súťaže.

Organizátor krajskej prehliadky je povinný zabezpečiť videozáznam podujatia a dodať jeden exemplár pre archív NOC najneskôr 1 mesiac pred termínom konania celoštátneho kola súťaže.

C.
ORGANIZAČNÉ A ODBORNÉ ZABEZPEČENIE SÚŤAŽE

I. Organizačné zabezpečenie

Na súťaži sa môžu zúčastniť neprofesionálne folklórne kolektívy so súťažným číslom čerpajúcim z tradičnej ľudovej kultúry z územia Slovenska a z oblastí historicky obývaných Slovákmi, ktoré v minulosti neboli prezentované na tejto súťaži a nie sú staršie ako 5 rokov. Súťažiaci kolektív musí mať sídlo v Slovenskej republike, resp. na území historicky obývanom slovenskou menšinou v zahraničí. Videozáznamy súťažných čísel sú kolektívy zahraničných Slovákov povinné zaslať najneskôr do konca júna príslušného roku vyhlasovateľovi a odbornému garantovi súťaže. Účasť na celoštátnom kole na základe záznamov vyhodnotí odborná porota celoštátneho kola súťaže.

Choreografie môžu mať trvanie od 3 do 15 min. Celkový počet interpretov vo všetkých zložkách môže varírovať v počte 1 – 40.
Pri prezentovaní súťažných čísel je možné použiť playback, ak to vyžaduje umelecký zámer choreografie.
Z toho istého folklórneho kolektívu môžu byť prihlásené maximálne 2 choreografie.

II. Odborné zabezpečenie

Celoštátnu súťaž bude hodnotiť sedemčlenná odborná porota, ktorú vymenuje generálny riaditeľ NOC najneskôr do konca februára príslušného roku, vzhľadom na podmienky realizácie regionálnych a krajských súťaží. Členmi poroty na celoštátnom kole súťaže sú aktívni odborníci z oblasti choreografie, etnochoreológie, tanečnej pedagogiky, etnomuzikológie a etnológie s adekvátnou, min. 10-ročnou praxou.
Krajskú súťaž bude hodnotiť päťčlenná odborná porota, ktorú na návrh organizátora vymenuje štatutár kultúrneho subjektu, ktorý je organizátorom krajského kola súťaže z poverenia VÚC. V odbornej porote na krajskej úrovni musia byť najmenej dvaja členovia poroty s tanečným zameraním, vymenovaní vyhlasovateľom – Národným osvetovým centrom, z ktorých aspoň jeden bude i členom poroty celoštátneho kola súťaže.
Regionálnu súťaž bude hodnotiť trojčlenná porota, ktorú vymenuje riaditeľ príslušného kultúrno-osvetového zariadenia. Vyhlasovateľ súťaže a odborný garant odporúča i na regionálnom kole účasť aspoň jedného člena s tanečným zameraním, vymenovaného vyhlasovateľom súťaže. V prípade absencie regionálneho kola výber z regiónu uskutoční porota krajského kola súťaže.
Hodnotenie bude prebiehať zaradením súťažných čísel do zlatého, strieborného či bronzového pásma.
Najlepšiemu súťažnému číslu bude udelený titul laureáta. Podľa odporúčania poroty môžu byť laureátmi v odôvodnenom prípade dve čísla.
V odôvodnených prípadoch môže odborná porota udeliť zvláštne ceny.
Všetci súťažiaci získajú diplomy a laureáti i vecné ceny.
Tieto čísla budú prezentované v programe Folklórneho festivalu Východná v nasledujúcom roku.
Program súťaže pozostáva zo súťažnej, prezentačnej a vzdelávacej časti.

Členovia odborných porôt budú hodnotiť:
• umeleckú kvalitu choreografického spracovania (choreografickú, dramaturgickú, režijnú, interpretačnú, výtvarnú stránku);
• spôsob stvárnenia témy choreografického diela;
• primeranosť choreografického zámeru schopnostiam interpretov;
• vhodnosť výberu, spracovania materiálu a témy choreografie;
• súlad všetkých komponentov diela.

Pri zostavovaní odborných porôt organizátori súťaže zohľadňujú a uprednostňujú predovšetkým odbornosť a dlhoročné skúsenosti. Člen odbornej poroty nesmie byť v konflikte záujmov (byť v realizačnom vzťahu alebo štatutárom kolektívu). V prípade dodatočného konfliktu záujmov bude hodnotenie porotcu vyňaté z celkového hodnotenia. Za prácu jednotlivých odborných porôt zodpovedajú organizátori a predseda poroty, ktorý spracúva a odovzdáva usporiadateľom výsledky súťaže vo forme protokolu, ktorý obsahuje odbornú analýzu a zdôvodnenie rozhodnutia poroty.
Organizátori nižšieho stupňa súťaže odovzdávajú výsledky súťaže usporiadateľom vyššieho stupňa súťaže bezprostredne po skončení súťaže.

D.
FINANČNÉ ZABEZPEČENIE SÚŤAŽE

Na celoštátnom stupni sú podujatia finančne zabezpečené v rozpočte hlavného organizátora z dotačného systému Fondu na podporu umenia, rozpočtu NOC a z finančných príspevkov spoluorganizátorov a sponzorov.
Na krajskom stupni sa realizujú podujatia s garanciou VÚC a dotačného systému Fondu na podporu umenia.

E.
TERMÍNY A KONTAKTY

I. Celoštátne kolo
Miesto konania: Liptovský Mikuláš
Dátum konania: 21. - 22. októbra 2017
Vyhlasovateľ o odborný garant: Národné osvetové centrum
Kontakt: Námestie SNP 12, 812 34 Bratislava, nocka@nocka.sk, 02/20471202
Zodpovedná osoba: Mgr. Katarína Babčáková, PhD., katarina.babcakova@nocka.sk, 02/20471257
Organizačný garant celoštátneho kola: Liptovské kultúrne stredisko
Zodpovedná osoba: Ing. Michaela Košová, mkosova@vuczilina.sk, 0905832950

II. Krajské stupne súťaže a prehliadky
Miesto konania: DK Zrkadlový Háj, Bratislava
Dátum konania: 21. 5. 2017
Organizátor: Malokarpatské osvetové stredisko, Modra
Kontakt: Malokarpatské osvetové stredisko, 033/643 34 89; moska@moska.sk

Zodpovedná osoba: Darina Mladenovová, mladenovova@moska.sk, 0918971090

Miesto konania: DK Topoľčianky
Dátum konania: 21. 5. 2017
Organizátor: Krajské osvetové stredisko v Nitre
Kontakt: Krajské osvetové stredisko v Nitre, kosnr@kosnr.sk, 037/6531546
Zodpovedná osoba: Mgr. Linda Štulajterová, linda.stulajterova@kosnr.sk, 0911540022

Miesto konania: DK Vranov nad Topľou
Dátum konania: 10. 9. 2017
Organizátor: Hornozemplínske osvetové stredisko, Vranov nad Topľou
Kontakt: Hornozemplínske osvetové stredisko, hzos@stonline.sk, 057/4422871
Zodpovedná osoba: Emília Krištanová, hzos.kristanova@gmail.com, 0940322237

Miesto konania: DK Špačince
Dátum konania: 6. 5. 2017
Organizátor: Trnavské osvetové stredisko, Trnava
Kontakt: Trnavské osvetové stredisko, osveta.tt@zupa-tt.sk, 033/5511537
Zodpovedná osoba: Veronika Behúlová, behulova.veronika@zupa-tt.sk, 0903/ 420 767

Miesto konania: amfiteáter, DK Lysá pod Makytou
Dátum konania: 25. 6. 2017
Organizátor: Považské osvetové stredisko, Považská Bystrica
Kontakt: Považské osvetové stredisko, pospb@pospb.sk, 042/4321367
Zodpovedná osoba: Ing. Dana Mahútová, dana.mahutova@pospb.sk, 042/4323574

Miesto konania: DK Martin
Dátum konania: 23. 9. 2017
Organizátor: Turčianske osvetové stredisko, Martin
Kontakt: Turčianske osvetové stredisko, riaditel@tks.sk, 0917494708
Zodpovedná osoba: Mgr. Eva Palovčíková Záthurecká, 0917 494 708, palovcikova.zathurecka@gmail.com

Miesto konania: Divadlo JGT Zvolen
Dátum konania: 30. 9. 2017
Organizátor: Stredoslovenské osvetové stredisko, Banská Bystrica
Kontakt: Stredoslovenské osvetové stredisko, 048/4153591, paluchova@sosbb.sk
Zodpovedná osoba: Mgr. Táňa Salajová, salajova@sosbb.sk, 048/4125206

Miesto konania: DK Kechnec
Dátum konania: 9. 9. 2017
Organizátor: Kultúrne centrum Údolia Bodvy a Rudohoria, Moldava nad Bodvou
Kontakt: Kultúrne centrum Údolia Bodvy a Rudohoria, riaditel@kcubar.sk, 055/6714592
Zodpovedná osoba: Ing. Lenka Hyblárová, lenka.hyblarova@kcubar.sk, 0915892007

DOPLŇUJÚCE INFORMÁCIE

Záväzná prihláška na celoštátnu postupovú súťaž a prehliadku choreografií folklórnych kolektívov TANCUJ, TANCUJ 2017

Názov kolektívu: .....
Zriaďovateľ: ....
Meno a adresa vedúceho: .....
.....
Č. tel.: ..... e-mail: .....
Názov súťažného čísla: .....
Stručná charakteristika programu: .....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
Autor choreografie: .....
Autor hudobnej úpravy:
Minutáž: ..... Počet účinkujúcich: ..... Celkový počet členov: .....
Stručná charakteristika kolektívu (rok vzniku, história, repertoár, ...)
.....
.....
....
.....
.....
.....
.....
.....
Technické požiadavky: .....
.....
.....
.....
.....
.....
Počet členov, ktorí sa zúčastnia: a) muži
b) ženy
Usporiadateľ si vyhradzuje právo audio- a videonahrávok z priebehu súťažných a sprievodných podujatí, ktoré sa môžu použiť na metodické, propagačné a dokumentačné účely.
Uvedený folklórny kolektív sa záväzne prihlasuje na Celoštátnu postupovú súťaž a prehliadku choreografií folklórnych kolektívov 2017 a vyhlasuje, že je oboznámený s propozíciami súťaže.

..... dňa .....

.....
podpis

G.
ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

1. Počas celého priebehu podujatia sú všetci účastníci k dispozícii vyhlasovateľovi a môžu byť podľa potrieb využití na propagačné a spoločenské sprievodné vystúpenia v mieste konania i v blízkom okolí.
2. Finančné zabezpečenie, priebeh a finančná participácia účastníkov podujatia závisí od výšky finančných prostriedkov získaných z dotačného systému Fondu na podporu umenia a z iných zdrojov.
3. Prípadné nahrávanie pre rozhlas či televíziu je viazané na súhlas výkonných umelcov, bez nároku na odmenu.
4. Všetci súťažiaci dávajú prihlásením do súťaže súhlas na využitie svojho vystúpenia na dokumentačné, edukačné a propagačné nekomerčné účely NOC (vrátane zverejnenia produkcie súťažiacich na webovej stránke NOC).
5. Súťažiaci svojím prihlásením do súťaže vyhlasuje, že je nositeľom všetkých práv spojených s verejným predvádzaním súťažného diela.
6. Súťažiaci sa zaväzuje uhradiť škodu, ktorá by vznikla porušením organizačného poriadku celoštátnej postupovej súťaže.
7. Súťažiaci sú povinní:
a) akceptovať pravidlá a podmienky súťaže;
b) rešpektovať pokyny organizátora súťaže;
c) prechádzať všetkými stupňami súťaže s tým istým súťažným číslom.
8. Súťažiaci majú právo:
a) na dodržanie vopred stanovených podmienok súťaže;
b) žiadať potvrdenie o účasti v súťaži, prípadne o umiestnení v súťaži.

Bezpečnosť a ochranu zdravia vo všeobecnosti zabezpečuje organizátor súťaže.
Organizačný poriadok celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky nadobúda účinnosť od 1. januára 2017. Zmeny propozícií na základe rozhodnutia poradného zboru NOC pre tanec uskutočňuje vyhlasovateľ a odborný garant súťaže – Národné osvetové centrum.

Poznámka: *V prípade nejasností kontaktujte odbornú pracovníčku NOC:*

Mgr. Katarína Babčáková, PhD.
Národné osvetové centrum
Nám. SNP 12
812 34 BRATISLAVA 1
Mobil: 0915 797 638
VOIP: +4212 204 71 257
E-mail: katarina.babcakova@nocka.sk